

Con il patrocinio di



**ROMA CAPITALE**

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico



in collaborazione con



Maitora

presentano

## URBAN ISLANDS

*Festival di Cortometraggi*

*II edizione*



# URBAN ISLANDS

*"Il Cinema è il figlio prediletto delle metropoli: nasce a fine '800,  
nello stesso periodo in cui sorgono le prime città.*

*Tutt'e due crescono insieme, parallelamente.*

*Il Cinema oggi riflette, meglio di qualsiasi altra forma d'arte, la  
metropoli e suoi abitanti".*

Wim Wenders

Giunta alla sua XVIII edizione, **L'Isola del Cinema®**, con il **Patrocinio di Roma Capitale e Biblioteche di Roma**, presenta il secondo capitolo di **URBAN ISLANDS**, un concorso internazionale di cortometraggi.

Dopo il successo di partecipazione delle opere e di pubblico della scorsa edizione, L'Isola del Cinema ha deciso di ripetere l'esperienza del Concorso di Cortometraggi **Urban Islands** che esplora il tema delle metropoli e del centro urbano nelle sue molteplici sfaccettature, indicando una nuova interessante sfida diretta ai giovani talenti e amanti del cinema.

Il tema della competizione mantiene la sua identità, ovvero la **città** nelle sue molteplici, mutevoli e suggestive rappresentazioni e contraddizioni ed è aperta alle storie metropolitane di ogni parte del mondo.

Le *Urban Islands* sono luoghi della mente, universi metafisici, guizzi di genialità in una realtà talvolta anonima e grigia. A partire da tale immaginario legato al tema della città nasce un progetto che fa parte integrante del festival internazionale **L'Isola del Cinema®** e che propone Roma come grande capitale di cinema che accoglie le città del mondo.

## **STRUTTURA DEL CONCORSO - REGOLAMENTO**

**Date:** 29, 30, 31 Agosto 2012

**Luogo:** CineLab

**Orario:** 21:30

**Ingresso gratuito**

**L'Isola del Cinema®** organizza per l'anno 2012 la seconda edizione del concorso di internazionale di cortometraggi. L'idea nasce da un percorso che è legato all'identità de **L'Isola del Cinema® (14 giugno - 2 settembre 2012)** e che, in concomitanza con il Festival, dedica particolare attenzione alle emozioni e alle suggestioni che le città trasmettono nelle opere cinematografiche contemporanee.

Il concorso **Urban Islands** si svolgerà nel corso del nostro evento estivo al centro di Roma, sull'Isola Tiberina presso la sala CineLab.

Durante le prime due serate, verrà proiettata una selezione dei cortometraggi. Venerdì 31 agosto verranno riproposti i corti finalisti.

Il "**Premio Urban Islands 2012 - L'Isola del Cinema**" al miglior cortometraggio verrà decretato dalla Giuria Urban Islands (composta dal Direttore Artistico de L'Isola del Cinema®, Giorgio Ginori e da 4 professionisti del settore cinematografico che collaborano con il Festival) che si riunirà per visionare e giudicare i cortometraggi in competizione, decretando il vincitore, secondo i criteri di **forma, contenuto e originalità**.

Prima della proiezione dei corti finalisti, agli spettatori verrà distribuita una scheda di valutazione con cui saranno invitati a mettere un voto da 1 a 5 sulle opere mostrate. Con questa votazione verrà stabilito il vincitore del **Premio del Pubblico**. Verrà inoltre assegnato il **Premio Speciale della Critica 35mm.it** all'opera giudicata più meritevole.

### **I PREMI**

**Miglior Cortometraggio "Premio Urban Islands 2012 - L'Isola del Cinema"**  
*1000 euro e Targa Celebrativa*

**Premio Speciale della Critica 35mm.it**  
*Targa Celebrativa*

**Premio del Pubblico**  
*Targa Celebrativa*

## REQUISITI

1. Le opere presentate devono essere state realizzate preferibilmente a partire dal **1 dicembre 2011**.
2. I cortometraggi della sezione **Urban Islands** dovranno avere una durata compresa tra i 3 e i 10 minuti.
3. Sono ammesse opere di qualsiasi nazionalità o lingua purché fornite di sottotitoli in italiano o inglese.
4. Per partecipare ogni regista o chiunque altro detenga i diritti del corto dovrà inviare un plico tramite raccomandata semplice o posta prioritaria, contenente:
  - 2 dvd del cortometraggio, la sinossi e almeno due fotografie di scena a colori del backstage.

La partecipazione al concorso è GRATUITA.

Il materiale dovrà essere inviato entro e non oltre il 30 giugno 2012 (farà fede la data del timbro postale), al seguente indirizzo:

**L'Isola del Cinema / Maiora srl**  
**Via Carlo Armellini 16, int 6**  
**00153 Roma**  
**Italia**

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

(2° edizione)

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Cod. fiscale \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_ Facebook \_\_\_\_\_

**Intende partecipare al Concorso Urban Islands**

**Titolo:**

\_\_\_\_\_

Durata (in minuti) \_\_\_\_\_

Regista \_\_\_\_\_

Sceneggiatura originale di \_\_\_\_\_

Direttore della fotografia \_\_\_\_\_

Produzione di \_\_\_\_\_

Musica originale (si/ no) \_\_\_\_\_ Autore \_\_\_\_\_

Montaggio di \_\_\_\_\_

Attori protagonisti \_\_\_\_\_

Attori coprotagonisti \_\_\_\_\_

Formato originale \_\_\_\_\_ anno di produzione \_\_\_\_\_

Il cortometraggio ha già partecipato ad altri Concorsi / Festival  
(si/no ) \_\_\_\_\_ Se si quali? \_\_\_\_\_

Il corto è già stato trasmesso in tv? (si/no) \_\_\_\_\_

**Materiale da allegare:**

- 2 COPIE DEL CORTO IN DVD
- SINOSI (MASSIMO 10 RIGHE)
- 2 FOTOGRAFIE DI SCENA O DEL BACKSTAGE IN FORMATO .jpg
- SCHEDA DI ISCRIZIONE COMPILATA E FIRMATA

N.B: il materiale inviato non verrà restituito e resterà a disposizione de L'Isola del Cinema per eventuali altre proiezioni.

Firma \_\_\_\_\_

## **LIBERATORIA**

Con riferimento alla mia partecipazione al concorso *Urban Islands* e al d.lgs. 196/2003 sulla tutela dei dati personali, autorizzo espressamente L'Isola del Cinema al trattamento dei miei dati personali.

Il sottoscritto (nome e cognome) \_\_\_\_\_

dichiara di essere Regista o Produttore del Cortometraggio dal titolo

---

e di averne i diritti totali ed esclusivi.

Dichiara di non ledere i diritti di terzi secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 in materia di diritto d'Autore;

Autorizza la proiezione pubblica del suo cortometraggio per scopi culturali;

Inoltre il sottoscritto ai sensi e per gli effetti del d.lgs. 196/2003 conferisce il proprio consenso al trattamento dei dati personali, anche con strumenti informatici.

Firma

---

## **VARIE**

Si attesta che il materiale ricevuto non verrà restituito e che L'Isola del Cinema si riserva il diritto di utilizzarlo anche in altre occasioni al di fuori del concorso *Urban Islands*, previa comunicazione all'autore.

L'organizzazione del festival L'Isola del Cinema si riserva il diritto di prendere decisioni riguardanti questioni che non sono state specificate in questo regolamento, e può, per seri motivi, decidere di annullare, posticipare, ridurre o interrompere il decorso del festival senza per questo essere oggetto di reclamo o denuncia. In caso di annullamento per cause dipendenti dall'organizzazione, è previsto il rimborso della quota di iscrizione.

I requisiti per partecipare al concorso implicano l'accettazione incondizionata di questo regolamento.

Firma

---

Luogo \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_